РИТМ СОЗИДАНИЯ

НОВОКУЗНЕЦК

Вчера на Запсибе началось комплексное горячее опробование нового прокатного стана «250». Получена первая продукция. С выводом стана на проектную мощность—630 тысяч тонн проката в год—заводы и стройки Сибири и Дальнего Востока в достатке будут обеспечены мелкими сортами проката.

АРХАНГЕЛЬСК

Монтаж оборудования начат на бетонном заводе, который сооружается близ села Савинское. Продукция предприятия производительностью свыше 60 тысяч кубометров бетона в год пойдет на строительные площадки Североонежского бокситового рудника и города горняков Североонежска.

УССУРИЙСК

Восемь автомашин можно отремонтировать за счет средств, сэкономленных с начала пятилетки слесарем авторемонтного завода И. Красных. Он — ударник коммунистического труда, один из 1.500 передовиков производства Уссурийска, борющихся за выполнение личных пятилетних заданий в четыре года.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 97 (15617) | Воскресенье, 23 апреля 1972 года | Цена 2 коп.



СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС

ВЕСЕННЯЯ СТРАДА

● **ОРЕНБУРГ.** Красные флаги — знаки трудовой славы подняты в честь первых героев весеннего фронта на полевых станах, тракторных агрегатах и площадях сел Ташлинского района Оренбуржья. Среди победителей — тракторист колхоза имени Карла Маркса П. Рубцов. За световой день он засеял сто пять гектаров — почти втрое больше нормы.

● **АШХАБАД.** Колхозы и совхозы Туркмении завершили вчера сев люцерны. Ценной кормовой культурой занято более 42 тысяч гектаров — намного больше прошлогоднего. Основные посевы размещены в полях севооборота.

● **ТАМБОВ.** Массовый сев сахарной свеклы развернулся в колхозах и совхозах области. Возделыванием этой культуры заняты 1.330 механизированных звеньев. В нынешнем году площади под свеклой значительно расширяются. Ее плантации превысят 120 тысяч гектаров. С каждого из них намечено собрать не менее 190 центнеров корней.

● **КУРГАН.** Полмиллиона гектаров зерновых и кормовых культур — значительно больше прошлогоднего — предстоит подкормить минеральными удобрениями с помощью авиаторов. В колхозах и совхозах области на полевых работах занято двадцать самолетов.

● **ПАРХАР.** На юго-востоке Таджикистана, в долине Кызылсу, начался массовый сев риса. Первым к нему приступил крупнейший в республике специализированный совхоз «Сурхоб». Механизаторы В. Артыков, Г. Хусейнов и другие выполняют по полторы-две нормы в день. Сев риса начался также в Восейском и Московском районах.

● **АСТРАХАНЬ.** Земледельцы приступили к высадке во влажный грунт рассады ранних овощей. Работы ведутся организованно, быстрыми темпами. Крупнейшим хозяйствам Астраханской области — колхозам «Заветы Ильича», «Россия», «Ленинский путь», например, понадобилось всего три дня для высадки рассады капусты, моркови, лука.



Новыми успехами в труде встречает рабочий класс страны Первомай. На трудовую предпраздничную вахту встал и коллектив Серпуховского завода искусственного волокна. На снимке — одна из лучших намотчиц предприятия Анна Галанова. Она обучила мастерству не только многих работниц Подмосковья, но и молодых намотчиц из Ферганы, Каунаса, Кировакана. Серпуховчане заключили с коллективами родственных предприятий этих городов договоры на социалистическое соревнование в честь 50-летия образования Союза ССР.

Фото М. ЛЬВОВА.

РЕПОРТАЖ С МЕСТА СОБЫТИЯ

НА БЕРЕГАХ ВЕЛИКИХ РЕК

Усть-Илимская ГЭС

К этой операции готовились два с лишним года. Даже с высоты бетоновозной эстакады котлован, вырубленный в диабазовом дне Ангары, поражает своими размерами. Грохот взрывов, вереницы тяжелых самосвалов, азарт трудового соперничества — все, что делалось ради этой минуты, отступило назад. Лучшие из лучших завоевали право участвовать сегодня в волнующем акте: заложить здание Усть-Илимской ГЭС имени Ленинского комсомола.

...Пять украшенных транспарантами бетоновозов из бригады М. Полунина один за другим въезжают под стрелу портального крана. Здесь эстафету победителей принимают машинист крана А. Муравьев и его помощник В. Захаров. Бетон, изготовленный сменой Н. Кузнецовой, идет в опалубку блока, где ждут его вожаки замечательных бригад М. Васильев, В. Михайлов, А. Кузякин. Тысячи глаз устремлены в сердце котлована и тысячеголосое «ура» готово раскатиться над Ангарой, когда строители опускают в бетон каменную плиту с надписью: «Здание ГЭС заложено 22 апреля 1972 года в ознаменование 102-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина...»

Здание ГЭС — основное и самое сложное сооружение гидроузла. В зале длиной 400 метров и высотой 50, большей частью подводном, разместятся агрегаты, пустить которые нужно уже в этой пятилетке. Срок строительства здания — два года.

— Таких темпов гидроэнергетика пока не знает, — сказал главный инженер стройки Г. Брюханов, — но мы их считаем реальными. Укладка бетона в тело плотины показала, что производительность труда значительно выросла по сравнению с той, что была, например, в Братске.

И это так. Взять хотя бы котлован под здание ГЭС, откуда нужно было выбрать 370 тысяч кубометров скальных пород. Здесь не пришлось, как в Братске, создавать специальное строительно-монтажное управление, да и работали здесь на 400 человек меньше. Но как работали! Весь опыт Падуна принесли сюда бывшие братчане, а затем обогатили его совершенно новыми для гидростроительства находками — такими, как отпаривание замерзших скважин, гладкий откол при взрывах, доборка породы экскаватором с обратной лопатой, — экономящими труд сотен людей.

Два года соревновались строители за право участвовать в закладке здания ГЭС. Они сумели поднять месячный рекорд укладки бетона бригадами с пяти до девяти тысяч кубометров. Сегодня старт нового этапа соревнования — за право монтажа первого гидроагрегата. Этот старт взят на торжественном митинге в полдень 22 апреля 1972 года.

По годовой выработке электроэнергии — 21,8 миллиарда киловатт-часов — Усть-Илимская будет почти равна своей старшей сестре — Братской ГЭС. Ее энергия даст жизнь новому гиганту лесохимии — Усть-Илимскому лесопромышленному комплексу, крупным предприятиям черной и цветной металлургии, неузнаваемо преобразит облик этого еще недавно глухого таежного края.

Этап за этапом. Все ближе день, когда голубое ожерелье Ангары засверкает еще одной крупной жемчужиной — Усть-Илимской.

Г. ВОЛОВИЧ, А. ШАФРАНОВСКИЙ.
(Спец. корр. «Труда»).

п. УСТЬ-ИЛИМСК, 22 апреля.

Днепрогэс-2

Сегодня, в день рождения В. И. Ленина, на берегу седого Днепра состоялся большой праздник: уложен первый кубометр бетона в основание машинного зала Днепрогэс-2.

...Две стройки, разделенные десятилетиями. Та, первая, грандиозная, как бы подсвечивает издали эту, новую. Уже не сыщешь легендарных «грабарок», толчею кишащего многолюдия: краны, самосвалы, механизмы вытеснили ручной труд. И уже не голая сухая степь окружает котлован, а большой современный индустриальный город Запорожье.

Строители Днепрогэс-2 в честь 50-летия образования СССР взяли высокое обязательство — начать укладку бетона в основание электростанции 22 апреля. За это право соревновались 900 строителей управления «Днепрогэсстрой». Победителями стали комплексная бригада И. Королева, бригада каменщиков И. Клименкова, комплексная бригада А. Гейко, шоферы А. Берслет, В. Масалов, Н. Гаржа, Н. Скуратовский и машинист крана В. Мироненко.

И вот сегодня на строительной площадке состоялся митинг. Памятная плита с надписью: «Минэнерго СССР. 22 апреля 1972 года. Машинный зал Днепрогэс-2» была торжественно уложена в основание машинного зала. Оркестр исполняет марш коммунистических бригад. Принимается текст приветственного письма в адрес ЦК КПСС и Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР.

А в котловане идет напряженная трудовая вахта. Бригада А. Гейко укладывает первые сто кубометров бетона в фундамент машинного зала.

А. КОНОВАЛЕНКО.
(Спец. корр. «Труда»).

ЗАПОРОЖЬЕ, 22 апреля.

ТРУДОВАЯ ПОСТУПЬ ПЯТИЛЕТКИ

Сообщение ЦСУ СССР

Об итогах выполнения Государственного плана промышленностью СССР в I квартале 1972 года

Работники промышленности, развернув социалистическое соревнование за достойную встречу 50-летия образования СССР и успешное выполнение плана второго года девятой пятилетки, перевыполнили план I квартала 1972 года по реализации промышленной продукции и производству большинства важнейших видов изделий.

По сравнению с I кварталом прошлого года объем промышленного производства увеличился на 7 процентов. Производительность труда в промышленности по сравнению с тем же периодом прошлого года возросла на 5,5 процента.

Продукция отдельных отраслей промышленности увеличилась по сравнению с I кварталом 1971 года:

Электроэнергетика	на	11	процентов
Топливная промышленность	»	6	»
Черная и цветная металлургия	»	6	»
Химическая и нефтехимическая промышленность	»	9	»
Машиностроение и металлообработка	»	11	»
Лесная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность	»	5	»
Промышленность строительных материалов	»	5	»
Легкая промышленность	»	4	»
Пищевая промышленность	»	3	»
Производство товаров культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода	»	10	»

Квартальный план перевыполнен всеми общесоюзными и союзно-республиканскими промышленными министерствами и всеми союзными республиками.

По отдельным министерствам итоги квартала следующие:

Общесоюзные и союзно-республиканские министерства и ведомства	Процент выполнения квартального плана реализации продукции	I квартал 1972 г. в процентах к I кварталу 1971 г.: по объему производства	по производительности труда
Энергетики и электрификации	102	111	110
Нефтяной промышленности	100,5	107	106
Нефтеперерабатывающей и нефтехимической промышленности	101	108	107
Газовой промышленности	102	110	107
Угольной промышленности	103	103	107
Черной металлургии	101	104,6	105,2
Цветной металлургии	102	107	108
Химической промышленности	100,7	109	107
Тяжелого, энергетического и транспортного машиностроения	100,8	106	105
Электротехнической промышленности	102	108	107
Химического и нефтяного машиностроения	101	108,8	107,3
Станкостроительной и инструментальной промышленности	100,3	111	108
Приборостроения, средств автоматизации и систем управления	102	114	110
Автомобильной промышленности	105	115	111
Тракторного и сельскохозяйственного машиностроения	101	108	106
Строительного, дорожного и коммунального машиностроения	103	111	109
Машиностроения для легкой и пищевой промышленности и бытовых приборов	101	109	108
Лесной и деревообрабатывающей промышленности	101	104	105
Целлюлозно-бумажной промышленности	100,7	106,6	106,3
Промышленности строительных материалов	102	106	105
Легкой промышленности	100,7	104	104
Пищевой промышленности	102	100	101
Мясной и молочной промышленности	104	106,6	105,1
Рыбного хозяйства	103	103	103
Заготовок	105	107	107
Медицинской промышленности	102	114	112
Главное управление микробиологической промышленности	103	106	102

Ниже приводятся данные по союзным республикам (включая промышленность союзного подчинения):

	Процент выполнения квартального плана реализации продукции	I квартал 1972 г. в процентах к I кварталу 1971 г.: по объему производства	по производительности труда
РСФСР	102	107	106
Украинская ССР	102	106	105
Белорусская ССР	103	112	108
Узбекская ССР	103	105	103
Казахская ССР	101	107	105
Грузинская ССР	101	99,8	99,5
Азербайджанская ССР	100,6	101	100,1
Литовская ССР	103	111	108
Молдавская ССР	103	111	106
Латвийская ССР	102	109	110
Киргизская ССР	103	108	105
Таджикская ССР	103	104	102
Армянская ССР	103	108	106
Туркменская ССР	102	104	103
Эстонская ССР	102	108	108

Производство важнейших видов продукции в целом по стране характеризуется следующими данными:

	Произведено в I квартале 1972 г.	I квартал 1972 г. в процентах к I кварталу 1971 г.
Электроэнергия — миллиардов киловатт-часов	229	110
Нефть — миллионов тонн	95,6	106
Газ — миллиардов кубических метров	57,3	106
Уголь — миллионов тонн	166	103
в том числе для коксования	43,2	100
Чугун — миллионов тонн	22,8	105
Сталь — миллионов тонн	31,1	105
Прокат — всего — миллионов тонн	24,9	105
в том числе готовый прокат	21,7	104
Трубы стальные:		
миллионов метров	522	104
тысяч тонн	3.332	99,8
Железная руда — миллионов тонн	50,7	104
Минеральные удобрения (в условных единицах) — миллионов тонн	16,0	107
Химические средства защиты растений (в условных единицах) — тысяч тонн	74,3	104
Сода кальцинированная 100% — тысяч тонн	954	107
Сода каустическая 100% — тысяч тонн	476	103
Серная кислота — тысяч тонн	3.412	107
Пластические массы и синтетические смолы — тысяч тонн	497	106
Химические волокна — тысяч тонн	184	110
Автопокрышки — миллионов штук	9,7	107
Турбины — миллионов киловатт	3,6	73
Генераторы к турбинам — миллионов киловатт	3,0	93
Электродвигатели переменного тока — миллионов киловатт	10,1	107
Станки металлорежущие:		
тысяч штук	52,5	102
миллионов рублей	279	110
Из общего числа металлорежущих станков — станки с числовым программным управлением — штук	683	128
Кузнечно-прессовые машины:		
тысяч штук	10,9	104
миллионов рублей	70,3	107
Приборы, средства автоматизации и запасные части к ним — миллионов рублей	703	113
Средства вычислительной техники — миллионов рублей	248	132
Металлургическое оборудование — тысяч тонн	84,7	104
Комбайны угольные очистные — штук	303	102
Комбайны проходческие — штук	103	161

(Окончание на 2-й стр.).

...ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

СИЛА ЛЕНИНСКИХ ИДЕЙ

Социалистические страны, прогрессивная мировая общественность широко отметили 102-ю годовщину со дня рождения Владимира Ильича Ленина.

ПРАГА. На торжественное заседание, посвященное этой знаменательной дате, пришли представители предприятий, учебных заведений, общественности столицы Чехословакии.

С докладом на заседании выступил член Президиума ЦК КПЧ, секретарь ЦК КПЧ Й. Кемпный.

Торжественные собрания, посвященные памяти В. И. Ленина, прошли также в Братиславе, Кошице, Банской Быстрице, Жилине и других городах Словакии.

СОФИЯ. На торжественном собрании в болгарской столице с докладом о жизни и деятельности В. И. Ленина выступил заместитель Председателя Совета Министров НРБ, председатель Государственного комитета по планированию С. Дылбоков.

Он заявил, что идеи ленинизма стали боевым знаменем человечества в его неудержимом стремлении к созданию свободного и счастливого мира.

ВАРШАВА. 102-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина трудящиеся Польши посвятили свои трудовые победы. Сегодня у домен и мартенов металлургического комбината имени В. И. Ленина в Новой Гуте работали передовики соревнования в честь ленинского юбилея. Они ознаменовали почетную вахту скоростными плавками.

Бои в Индокитае

НЬЮ-ЙОРК, 22 апреля. (ТАСС). Американская авиация продолжает массированные бомбардировки территории Южного Вьетнама. Сегодня ночью самолеты «В-52» совершили 14 рейдов на освобожденные районы вокруг г. Анлок, сбросив около 500 тонн смертоносного груза. Пытаясь удержать город, американо-сайгонское командование перебрасывает в район Анлока дополнительные войска. Однако все эти меры не могут ослабить натиска патриотов. Как сообщил из Сайгона корреспондент агентства АП, батальон сайгонских десантников, сброшенный вчера близ Анлока, почти полностью выведен из строя бойцами Народных вооруженных сил освобождения.

ПЕРЕД ВЫБОРАМИ

БОНН, 22 апреля. (ТАСС). Завтра в западногерманской земле Баден-Вюртемберг состоятся выборы в ландтаг (земельный парламент). На этот раз их политическое значение выходит за пределы этого района, ибо от их результатов зависит соотношение сил в бундесрате (палата земель парламента ФРГ).

Весь ход предвыборной кампании, в которой приняли активное участие руководящие деятели соперничающих партий, в значительной степени определялся развернувшейся сейчас на политической арене ФРГ борьбой вокруг ратификации договоров, заключенных в Москве и Варшаве.

ПРЕСЕЧЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРАВЫХ

ХЕЛЬСИНКИ, 22 апреля. (ТАСС). Коммунистическая партия Финляндии обратилась к премьер-министру Рафаэлю Паасио с призывом принять меры по пресечению деятельности ультраправых сил в стране. По сообщению демократической службы печати, делегация КПФ в составе председателя партии А. Сааринена, заместителей председателя Т. Синисало и О. Хяннинена, генерального секретаря А. Аалто и члена Политбюро ЦК КПФ О. Лехто посетила премьер-министра и передала ему письмо, в котором обращается внимание на активизацию правых сил в Финляндии.

Космонавты на Луне

НЬЮ-ЙОРК, 22 апреля. (Соб. корр. «Труда»). Вчера в 19 часов 59 минут по московскому времени командир экипажа космического корабля «Аполлон-16» Джон Янг открыл люк «Ориона» и спустился по трапу на поверхность Луны. Через несколько минут за ним последовал пилот лунного модуля Чарльз Дьюк. Их лунный корабль опустился в 800 футах от заданной точки на небольшом склоне, совсем недалеко от кратера глубиной 10 метров и шириной около 5 метров.

Космонавты установили в районе прилунения своего корабля несколько научных приборов и совершили непродолжительное путешествие на электрической тележке. В ходе первого сеанса работы за бортом корабля Янг и Дьюк собирали также образцы лунной породы. Среди прочих образцов их внимание привлек впервые найденный на Луне образец породы, напоминающий по своему виду небольшой слиток стекла.

Сегодня вечером космонавты вторично вышли на поверхность Луны. На этот раз их главная цель — поиски следов вулканической деятельности на Луне.

Руководители полета и специалисты разработали новую программу пребывания космонавтов на Луне и дальнейшего полета «Аполлона-16» к Земле. Это изменение было вызвано тем, что посадка на Луну была произведена почти на шесть часов позже первоначально запланированного времени.

Решено сократить на одни сутки полет основного блока «Аполлона» по окололунной орбите после того, как будет произведена стыковка со стартовавшей с Луны взлетной ступенью лунной кабины.

ТРУДОВАЯ ПОСТУПЬ ПЯТИЛЕТКИ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

	Произведено в I квартале 1972 г.	I квартал 1972 г. в процентах к I кварталу 1971 г.
Комплексы и механизированные крепи для очистных работ в угольных шахтах — комплектов	100	125
Нефтеаппаратура — тысяч тонн	40,5	111
Химическое оборудование и запасные части к нему — миллионов рублей	140	109
Технологическое оборудование и запасные части для легкой промышленности — миллионов рублей	125	104
Технологическое оборудование и запасные части для пищевой, мясо-молочной и рыбной промышленности — миллионов рублей	92,4	108
Тепловозы магистральные — секций	350	92
Электровозы магистральные — тысяч л. с.	637	99
Вагоны грузовые магистральные — тысяч штук	17,1	110
Автомобили — тысяч штук	321	123
в том числе:		
грузовые	147	104
легковые	161	147
автобусы	13	114
Запасные части к автомобилям — миллионов рублей	249	110
Тракторы — тысяч штук	118	100,9
Запасные части к тракторам — миллионов рублей	218	105
Тракторные прицепы — тысяч штук	84,2	104
Сельскохозяйственные машины — всего — миллионов рублей	619	111
Запасные части к сельскохозяйственным машинам — миллионов рублей	67,9	108
Комбайны зерноуборочные — тысяч штук	25,1	99
Хлопкоуборочные машины (в двухрядном исчислении) — тысяч штук	3,4	99,7
Экскаваторы — тысяч штук	8,6	105
Бульдозеры — тысяч штук	9,7	104
Деловая древесина (без лесозаготовок колхозами) — миллионов кубических метров	105	102
Целлюлоза — тысяч тонн	1.412	105
Бумага — тысяч тонн	1.146	105
Картон — тысяч тонн	697	106
Цемент — миллионов тонн	25,2	104
Сборный железобетон — миллионов кубических метров	22	104
Кирпич строительный — миллиардов штук	9	100.7
Шифер — миллиардов условных плиток	1,6	106
Мягкая кровля — миллионов квадратных метров	348	104
Стекло оконное — миллионов квадратных метров	62,1	103
Ткани — миллионов квадратных метров:		
хлопчатобумажные	1.626	103
шерстяные	174	104
льняные	196	103
шелковые	313	107
Швейные изделия — миллиардов рублей	4,4	103
Бельевой трикотаж — миллионов штук	211	102
Верхний трикотаж — миллионов штук	111	103
Обувь кожаная — миллионов пар	168	97
Мясо (из сырья государственных ресурсов) — тысяч тонн	2.098	108
Колбасные изделия — тысяч тонн	617	105
Пищевая рыбная продукция — миллионов рублей	438	98
Масло животное (из сырья государственных ресурсов) — тысяч тонн	162	117
Цельномолочная продукция в пересчете на молоко (из сырья государственных ресурсов) — миллионов тонн	4,9	99
Сыры жирные (из сырья государственных ресурсов) — тысяч тонн	94,6	98
Масло растительное (из сырья государственных ресурсов) — тысяч тонн	683	94
Кондитерские товары — тысяч тонн	801	99,7
Консервы — миллиардов банок	1.9	102
Комбикорма — миллионов тонн	7,8	108
Синтетические моющие средства — тысяч тонн	134	107
Часы — миллионов штук	11.0	107
Фарфоро-фаянсовая посуда — миллионов штук	183	115
Радиоприемники и радиолы — тысяч штук	2.146	102
Телевизоры — тысяч штук	1.420	99.5
Холодильники — тысяч штук	1.227	109
Стиральные машины — тысяч штук	820	74
Мотоциклы и мотороллеры — тысяч штук	224	103
Велосипеды и мотовелосипеды — тысяч штук	1.171	103
Мебель — миллионов рублей	805	108

По сравнению с I кварталом прошлого года произведено больше: электроэнергии на 20 миллиардов киловатт-часов, нефти на 5.6 миллиона тонн, газа на 3.5 миллиарда кубических метров, угля на 4.2 миллиона тонн, чугуна на 1,1 миллиона тонн, стали на 1,5 миллиона тонн, проката черных металлов на 1.1 миллиона тонн, стальных труб на 22 миллиона метров, минеральных удобрений на 1.1 миллиона тонн, серной кислоты на 228 тысяч тонн, пластических масс и синтетических смол на 29 тысяч тонн, химических волокон на 16 тысяч тонн, металлорежущих станков на 25 миллионов рублей, кузнечно-прессовых машин на 4,6 миллиона рублей, приборов, средств автоматизации и запасных частей к ним на 81 миллион рублей, средств вычислительной техники на 60 миллионов рублей, автомобилей грузовых и автобусов на 7,4 тысячи штук, легковых автомобилей на 52 тысячи штук, запасных частей к автомобилям на 22 миллиона рублей, сельскохозяйственных машин на 61 миллион рублей, запасных частей к сельскохозяйственным машинам на 5.1 миллиона рублей, цемента на один миллион тонн. Возросло производство цветных и редких металлов, продуктов нефтехимии, нефтепереработки и многих других видов продукции.

Производство товаров народного потребления по сравнению с тем же периодом прошлого года увеличилось: тканей всех видов на 94 миллиона квадратных метров, швейных изделий на 137 миллионов рублей, бельевого и верхнего трикотажа на 7.7 миллиона штук, мяса на 159 тысяч тонн, животного масла на 23 тысячи тонн, консервов на 47 миллионов банок, синтетических моющих средств на 9 тысяч тонн, фарфоро-фаянсовой посуды на 24 миллиона штук, холодильников на 100 тысяч штук, мебели на 60 миллионов рублей.

При выполнении плана промышленностью в целом еще не полностью используются резервы для дальнейшего увеличения производства и повышения его эффективности, часть предприятий не выполнила установленных заданий. Недовыполнены задания по производству минеральных удобрений, серной кислоты, грузовых вагонов, хлопчатобумажных и шерстяных тканей, бельевого и верхнего трикотажа, кожаной обуви, холодильников и некоторых других видов продукции.

Научно-исследовательские институты, конструкторские организации и промышленные предприятия проводили научные исследования, проектно-конструкторские и технологические разработки по важнейшим проблемам развития науки и техники.

В I квартале 1972 года начато освоение производства ряда новых видов промышленных изделий в станкостроении, приборостроении, электронной промышленности, угольном машиностроении, автомобилестроении, транспортном машиностроении, химии и нефтехимии и других отраслях.

Внедрялись более совершенные технологические процессы и осуществлялась дальнейшая механизация и автоматизация производства. Однако планы научно-исследовательских работ и внедрения достижений науки и техники рядом министерств и ведомств выполнены не полностью.

Улучшились технико-экономические показатели работы промышленности. Выполнен план прибыли.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ СТАТИСТИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР.





ИДУТ СУДА ПО КУБАНИ

На Кубани в разгаре навигация второго года пятилетки. По водной магистрали Краснодарского края идут суда с народнохозяйственными грузами (снимок слева). Справа — машинист плавучего крана ПК-3 Краснодарского порта ударник коммунистического труда Г. Зуев на разгрузке судов.

Фото Ю. ШМЕЛЕВА. (ТАСС).

Письма

ВТОРАЯ МОЛОДОСТЬ ШАХТЫ

Шахта наша старая. Больше 50 лет выдает она уголь. Но до недавнего времени добывали мы антрацит почти вручную, потому что очень сложны геологические условия, слишком крепок угольный пласт. Пробовали применять комбайны различных марок, но все не получалось.

И вот в результате настойчивых поисков появились в лавах комбайны 2КЦТГ с изгибающимися конвейерами, которые хорошо «прижились» в наших сложных условиях. Работать шахтерам стало намного легче. Потому и выдал коллектив в прошлом году 25 тысяч тонн угля сверх плана. Да и в этом году мы тоже темпов не снижаем.

Сейчас коллективы передовых бригад А. А. Баранникова, Н. Ф. Неумывайкина, В. И. Долгова и Н. Д. Фролова пересматривают свои социалистические обязательства. Всем хочется отметить 50-летие образования СССР высокопроизводительным трудом.

В. ЛИВЕРКО,
машинист электровоза шахты имени Октябрьской революции.

ШАХТЫ Ростовской области.

ШАДРИНЦАМ МОЖНО ПОМОЧЬ

Уважаемые товарищи! В «Труде» от 31 марта с. г. помещено письмо группы рабочих автоагрегатного завода из г. Шадринска Курганской области «Штурмуем автобус».

До недавнего времени рабочие заводов трансформаторных подстанций и «Трактородеталь», расположенных в одном из отдаленных микрорайонов, тоже могли написать такое письмо и были бы правы.

Сейчас проблемы перевозок рабочих к местам работы и обратно у нас нет. Для этого введен принцип «автобусный маршрут — цех завода».

Что он означает? Хмельницкий автобусный парк заключил с заводами договор о социалистическом содружестве, приняв на себя повышенные обязательства. Со своей стороны заводы обязались оказывать автопредприятию всемерную помощь в поддержании высокой технической исправности закрепленных за ними автобусов. Например, завод трансформаторных подстанций считает своим маршрут № 13 «Институтская — ХЗТП». Предприятия обязались выделять водителям автобусов квартиры, места в детских учреждениях, пионерских лагерях, выдавать им топливо и т. д.

Итоги полуторамесячной работы бригады маршрута № 13 свидетельствуют о взаимном интересе обеих сторон в эффективном использовании закрепленных автобусов.

По нашему мнению, этот опыт помог бы и шадринцам.

Ж. БАРАНОВА,
председатель обкома профсоюза рабочих автомобильного транспорта и шоссейных дорог.

г. ХМЕЛЬНИЦКИЙ.

В НАШЕМ ГОРОДЕ НЕ ПРОСПИШЬ

Дорогая редакция! Вы, наверное, помните мультипликационный фильм «История одного преступления». Это о том, до чего может довести человека городской шум.

Нечто подобное происходит и в нашем городе. Ежедневно ровно в шесть часов утра мы вскакиваем с кроватей: гудит сигнал машины, приехавшей за мусором. Вслед за ней начинает звонить колокол нашего жэка да такой силы, что мертвого поднимет. Вскоре раздается сигнал в соседних домах: мол, поднимайтесь, граждане, несите свой мусор.

На нашей улице — это еще «цветики», а вот на Ленинградской у трамвайной остановки настоящие «ягодки». Там додумались колотить железной палкой по рельсу.

Эта «сигнализация» хуже всякой пытки. Причем никого не интересует, в какую смену ты работал, отдохнул ли, как будешь, не выспавшись, стоять у станка.

Мы, взрослые, еще как-то переносим звон и грохот. Но дети идут в школу полусонными, а вечером, едва приклонив голову к подушке, снова просыпаются, разбуженные теперь уже «вечерним звоном».

Не знаю, как организована перевозка мусора в других городах. Но думаю, что там людей уважают больше...

В. ДЗЮБЛО.

ДНЕПРОДЗЕРЖИНСК Днепропетровской области.

РАБОЧИЙ ИЗУЧАЕТ ЭКОНОМИКУ

ШКОЛЫ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ТРУДА В ПРОИЗВОДСТВЕННОМ ОБЪЕДИНЕНИИ

Рабочий обратился к мастеру:

— Ну что, долго ждать будем? Опять простаивает станок. А ведь это шесть процентов амортизационных расходов. И все на ветер.

Записал я эту мимоходом услышанную реплику потому, что она, наверное, вовсе не так случайна, как может показаться с первого взгляда. И пять, и десять лет назад мог рабочий заявить, что зря станок стоит. Но сегодня те же, обычные для цеховой жизни разговоры все чаще звучат с явным экономическим акцентом. Рабочий не ограничивается общим замечанием о недостатках, он самостоятельно подсчитывает, во сколько это обойдется цеху, фирме, стране. Не только на собраниях или совещаниях, такие реплики можно услышать в беседах накоротке, до начала смены или в обеденный перерыв. Это входит в привычку — судить о событиях заводской жизни точнее, знать до тонкостей, что даст общему делу твоя собственная работа. Так все шире распространяет свое влияние экономический всеобуч, который начали в рабочих коллективах школы коммунистического труда.

Сегодня уже никто не станет спорить, нужны ли такие школы. Свое право на жизнь они доказали делом. Например, у нас долгое время отставал автоматный цех: простои, потом авралы и сверхурочные. Когда же изучили причины этого, оказалось, основная из них: низкая квалификация наладчиков, слабая дисциплина. В цехе создали пять школ коммунистического труда. В них передовые наладчики делились опытом работы, а продолжением учебы назавтра было выполнение заданий. Здесь же на занятиях слушатели называли тех, кто тащил коллектив назад. Содержательные занятия помогли цеху, и вот результат: коллектив трудится ритмично, в минувшем году он семь раз завоевывал классные места в соревновании.

Конечно, чтобы две с половиной тысячи человек (а у нас в объединении столько рабочих занимаются в 120 школах) каждый раз собирались на занятия, чтобы занятия эти получались насыщенными, интересными, нужны немалые усилия, подготовительная и организаторская работа. Как мы ее строим?

Первое условие — помощь пропагандисту. Этим занят методический совет, существующий у нас несколько лет. По темам учебного плана здесь разрабатывают пособия: в них подобран яркий справочный материал из жизни всех подразделений объединения, рекомендована нужная литература, даны методические советы, как лучше построить занятие. Кроме того, при профкоме действует постоянный семинар для руководителей школ.

Члены совета посещают занятия, помогают пропагандистам на месте. И все полезное, что появляется в работе школ, получает распространение. Так, многие теперь используют опыт руководителей школ автоматного и механосборочного цехов Т. Ревука и С. Костыгова. Они умело применяют технические средства пропаганды, диаграммы и плакаты, демонстрируют инструмент и оснастку, которые используют новаторы.

Конечно, работа пропагандиста — это творчество, каждый из них отыскивает свой собственный путь к слушателям. И все же, думаю, можно говорить о том, что у нас сложился в основном единый стиль проведения занятий. Мы исходим из того, что школа — не лекторий, где слушатели прежде всего получают от пропагандиста сумму каких-то знаний. В школе этого недостаточно. Здесь каждый не только, скажем, постигает азы экономики, но учится применять знания на практике. Не только понять и запомнить что-то, но и обязательно выразить к этому свое отношение, послушать товарищей, обсудить, как добиться, чтобы работа шла еще лучше. Ясно, что такая практическая школа может существовать при высокой активности слушателей. Значит, она должна быть невелика по составу. Иначе все высказаться не успеют, появятся молчуны, действенность занятий снизится.

Это обстоятельство представляется мне чрезвычайно важным, принципиальным. К сожалению, не везде его учитывают. Вероятно, и вы слышали рассуждения: «Соберем-ка вместе слушателей школ, дадим хорошего лектора, пусть послушают». И собирают, и ставят «галочку»: мол, прошло очередное занятие. Лекция — очень важная и нужная форма политической работы. Но зачем же подменять ею занятие школы коммунистического труда с его главным принципом — все участвуют в обсуждении?

Сказанное не означает, что формы нашей работы неизменны. Например, несколько лет подряд школы объединяли рабочих только по профессиональному признаку. Казалось, иначе и нельзя, ведь повышение мастерства — существенный момент. Не станут же токари перенимать опыт штамповщицы, им вроде и говорить будет не о чем. Однако жизнь показала, что этого мало. Не менее важно собрать вместе членов единой производственной ячейки. Действительно, на участке люди борются за выполнение одних производственных задач. У них одни социалистические обязательства в соревновании. Наконец, от работы каждого здесь зависит общий успех. Значит, если эти люди будут постоянно собираться, чтобы вместе подумать над проблемами политики или экономики, связывая их с тем, как лучше выполнить свои задания, поспорить и даже покритиковать друг друга, то занятия станут интересными, принесут немалый эффект. Так мы и решили. Теперь школы коммунистического труда созданы на каждом производственном участке.

Сейчас пропагандисты получили возможность еще с большей отдачей использовать метод практических заданий. Что это означает? Например, в цехе астрономических приборов старший мастер Сергей Михайлович Костыгов так построил изучение темы «Культура труда и качество продукции»: он заранее попросил нескольких слушателей проанализировать, в чем, по их мнению, причины брака изделий на участке. Так что подготовка к занятию началась непосредственно на рабочих местах. Потому и говорили люди горячо, убежденно: как же не быть браку, если режущий инструмент порой невысокого качества, если ремонтники «зевают» и станок не настроен, размера не держит?

Речь шла о вещах, близких и понятных всем, хотя иногда с выступающим кое-кто не соглашался. Так складывался общий заинтересованный разговор, рождалась атмосфера школы коммунистического труда. Не только о причинах брака говорили, но и о том, как его изжить. И лишь по существу, точно: «Я видел», «Мы сосчитали». И как-то так получалось, что невозможно было отмолчаться.

Это и значит на практике — работать с каждым слушателем. Не тянуть из человека по словечку, а такие создать условия, чтобы он сам почувствовал потребность высказаться. Так в школах нашего объединения экономические знания становятся основой для пробуждения производственной активности рабочих. И коллектив, изучая великие перспективы нашей Родины, сквозь призму их воспринимает свои задачи, определяет конкретные пути досрочного выполнения пятилетки.

Характерно, что используются на занятиях самые свежие примеры. В этом смысле занятия в разных школах на одну и ту же тему совсем непохожи: канва у них одинаковая, а факты разные. Везде размышляют самостоятельно. И каждый раз у руководителя школы накапливаются высказанные рабочими идеи или предложения, часто неотложные.

Уже вскоре после начала нынешнего учебного года мы почувствовали, что теперь для руководителей школ недостаточно только теоретического семинара. Нужны, как мы их назвали, семинары-совещания, где пропагандисты могут встретиться с руководителями объединения и практически разрешить производственные вопросы, которые возникли при обсуждении, но выходят за рамки участка или цеха. После первого такого семинара, к примеру, специальная комиссия выяснила, почему в механосборочном цехе на последней стадии обработки часто оказывались бракованными детали, поступавшие от литейщиков. Так слушатели школы, устранив серьезные производственные неполадки, тем самым осуществили слияние теории и практики в процессе обучения.

Не удивительно, что руководство, партийная и профсоюзная организации стремятся во всем помочь плодотворной работе наших школ. Ведь в пятилетке коллектив должен на 73,9 процента увеличить объем производства, причем сделать это предстоит в основном за счет роста производительности труда. Важную роль в осуществлении этой задачи, несомненно, сыграют школы коммунистического труда.

В. СИДОРОВ,
зам. председателя профкома Ленинградского оптико-механического объединения.

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

● ТЮМЕНЬ. Строители северного плеча нефтепровода Усть-Балык—Курган—Альметьевск преодолели один из самых больших водных рубежей — Юганскую Обь. По ее дну проложен 800-метровый дюкер.

● МАГАДАН. В отдаленную оленеводческую бригаду Чукотского района вчера прибыл культотряд поселка Лаврентия. Пастухам была прочитана лекция о жизни и деятельности В. И. Ленина, показан концерт художественной самодеятельности, посвященный 50-летию образования СССР.

● ЯКУТСК. В теплицах совхоза «Ударник» снят первый урожай ранних огурцов, началась массовая уборка зеленого лука.

● АЛМА-АТА. Первые миллионы ягнят приняты на фермах Казахстана. Приплод радует: передовые бригады уже получили по 140 ягнят от каждой сотни овец.

● ПСКОВ. Вчера здесь открылся конкурс народных талантов «Псковская весна-72». Право первым выступить на смотре предоставлено ансамблю песни и танца завода радиодеталей.

● ОРСК. Новый Дом связи открылся на Комсомольской площади. В многоэтажном здании разместились почта, телеграф, междугородная телефонная станция.

(«Труд»—ТАСС).

ФЕЛЬЕТОН

ТОЛЬКО ОЧЕНЬ ЖДИ...

Зря иные товарищи считают строителей приверженцами лишь строгих формул и сухих расчетов.

Конечно, строительное дело требует точности. Но это не значит, что ему чужда нежная лирика. Особенно, когда нарушаются сроки сдачи объектов.

Именно тут некоторые строители начисто забывают о расчетах и точности и обращаются к вышеозначенной лирике. И даже к поэзии.

Взять, к примеру, начальника ремонтно-строительного управления № 1 гомельского «Облремстройтреста» Е. Воронянского. Приложив руку к груди, он проникновенно произносит известные слова поэта:

— Жди, когда наводят грусть желтые дожди. Жди, когда снега метут. Жди, когда жара...

И начальник РЖУ Центрального района Гомеля тов. Фролович ждет. А вместе с ним ждут и сотни жильцов, чьи дома и квартиры никак не ремонтирует упрямое РСУ-1.

Как и предсказывает тов. Воронянский, дожди, снега и жара действительно проходят. А дырявые крыши остаются...



Рис. В. РОЗАНЦЕВА.

Да что там РСУ с его «плакучими» крышами!

Вот в Вязьме собрались не крышу отремонтировать, не дом построить, а воздвигнуть крупный гравийно-сортировочный завод.

Девять подрядчиков (строительных и строительно-монтажных организаций) должны были сдать его в декабре 1971 года. Но, конечно, не сдали. Сейчас уже май на носу, а работы еще невпроворот.

И снова слышится декламация:

— Только очень жди...

Как будто не было ни торжественных обещаний, ни сроков, ни плана. Как будто вообще не существует в природе никакой ответственности!

Впрочем, когда речь заходит об ответственности, генеральному подрядчику — строительно-монтажному поезду № 208 есть кого выбрать в «мальчики для битья».

— Клянусь гигульным списком,— заявляет начальник СМП-208 тов. Гурьянов, — в срыве сроков виноват «Водрем-6». Техника в «Водрем-6» простаивает? Простаивает. Дисциплины нет? Нет. Организация труда отсутствует? Безусловно!

— Не видать мне подписанных процентовок, — клянется в свою очередь руководитель «Водрем-6» тов. Глубоков, — если не сам генподрядчик срывает сроки строительства! Это ведь он не сделал очистные сооружения...

В этих спорах, друзья, рождается мудрая истина.

Если бы энергию, идущую на оправдания, посулы и переваливание вины на других, использовать, так сказать, в мирных строительных целях, то не было бы и предмета спора. Он бы давно превратился в законченный объект.

Хотя, конечно, кое в чем спорящие и правы. Допустим, дисциплина труда и организация работ на участке в городе Вязьме являют собой действительно печальную картину.

В дни зарплаты чуть ли не весь участок по нескольку дней «отдыхает». Некоторые рабочие, вроде Евдокимчика или Шаповалова, предпочитают «отдыхать» даже в медвытрезвителе. А рабочий Жинко в марте умудрился прогулять 18 дней! И ничего, благополучно числится в кадрах.

При таком отношении к делу трудно, естественно, говорить о точных инженерных расчетах и сроках. Тут строители уподобляются тем лирикам, которые трудятся, лишь когда накатывает на них потный вал вдохновения. А какая уж это работа?..

А. ПАВЛОВА.

ПРОКЛАДЫВАЯ ПУТИ В БУДУЩЕЕ

Беседа с членом президиума Комитета по Ленинским и Государственным премиям СССР в области науки и техники при Совете Министров СССР профессором Г. В. АЛЕКСЕНКО

Замечательные перспективы открываются перед нашей наукой в девятой пятилетке. Директивами XXIV съезда КПСС намечено всемерно развивать исследования в наиболее перспективных областях науки и быстро внедрять их результаты в производство. В речи на XV съезде профсоюзов СССР товарищ Л. И. Брежнев подчеркнул, что Центральный Комитет КПСС придает первостепенное значение ускорению темпов научно-технического прогресса. Радостно отметить, что труды наших ученых, удостоенных Ленинских премий в этом году, когда мы отмечаем 50-летие образования СССР, отражают эти основные тенденции и требования, выдвинутые партией перед наукой. Сочетание глубоких и новых теоретических идей и разработок, прокладывающих пути в науку и технику будущего, с решением конкретных и масштабных задач сегодняшнего дня, вот что отличает работы нынешних лауреатов Ленинской премии.

За выдающийся вклад в развитие физики присуждены три Ленинские премии. В числе лауреатов — группа научных сотрудников Физико-технического института имени А. Ф. Иоффе и Института атомной энергии имени И. В. Курчатова — В. В. Афросимов, В. А. Беляев и другие. Ими созданы замечательные и вполне оригинальные экспериментальные методы. Именно с их помощью удается в лабораторных условиях осуществлять такой сложный и многоплановый процесс, как «неупругие атомные столкновения». Благодаря этому удалось построить теоретические модели взаимодействия частиц, рассчитать вероятности наиболее важных элементарных атомных процессов. Первостепенное значение имеет разработанный авторами метод изучения горячей плазмы, названный «корпускулярной диагностикой». Это — новый шаг в исследовании всей проблемы термоядерного синтеза.

Немногим более десяти лет назад благодаря успехам в технике получения монокристаллических пленок были начаты исследования так называемых гетеропереходов — контактов двух различных по химическому составу полупроводников в одном монокристалле. Это новое направление в физике сформировалось в значительной степени благодаря работам советских ученых. Высокой награды удостоен авторский коллектив — Ж. И. Алферов и другие ученые Физико-технического института имени А. Ф. Иоффе Академии наук СССР. На основе их фундаментальных исследований создана целая серия различных приборов — лазеры, динисторы (быстродействующие преобразователи энергии), фотоэлементы и другие устройства.

За работы в области общей теории относительности Ленинской премии удостоен заведующий отделом Института теоретической физики Академии наук Украинской ССР А. З. Петров. В его монографиях обоснован ряд новых решений основного уравнения Эйнштейна.

Имя академика И. М. Виноградова хорошо известно не только в нашей стране, но и за рубежом. Его труды оказали огромное влияние на развитие ряда областей математики. Ленинская премия присуждена ученому за монографию «Метод тригонометрических сумм в теории чисел».

Трудно сейчас назвать отрасль промышленности, в которой бы не применялись фторированные материалы. Они нужны для разделения изотопов урана и получения некоторых видов топлива. Из них делаются термостойкие стекла и покрытия, различные изоляционные материалы и многое другое. Химия фтора быстро вторгается в современную технику и наш быт. За глубокие теоретические исследования в этой области, позволившие создать новые, оригинальные вещества, высокой награды удостоен академик И. Л. Кнунянц. Его исследования имеют и большое народнохозяйственное значение. Так, широкое практическое применение получила разработанная ученым технология изготовления термостойких стекол для сверхзвуковых самолетов.

Ленинской премией 1972 года отмечен также авторский коллектив — В. И. Смирнов, Г. С. Дзоценидзе и В. Н. Котляр. Ими дано научное обоснование высокой продуктивности вулканогенных образований, ранее считавшихся неперспективными, для поисков рудных месторождений. Разработка этой проблемы открывает новые направления в науке о рудообразовании. За последние годы геологи, вооруженные теоретическими предпосылками авторов работы, открыли, например, ряд крупных месторождений цветных металлов на Кавказе, в Казахстане, Бурятской АССР и других районах страны.

Соединение точных методов физики с биологией и медициной привело к принципиальным сдвигам в познании тонких пружин физиологии человека, в распознании сложных заболеваний. Бурно развивается в наши дни наука о мозге. В исследования вовлекаются все больше ученых разных специальностей, вооруженных современной аппаратурой, в том числе и электронной. Широкий круг исследований в этой области, рост числа научных направлений требуют в свою очередь обобщения накопленного огромного фактического материала. Этим требованиям удовлетворяет труд академика П. К. Анохина «Биология и нейрофизиология условного рефлекса», удостоенная награды. На основании новейших достижений в отечественной и мировой физиологии в книге подвергается научному анализу универсальное явление высшей нервной деятельности — условный рефлекс, представляющий собой основной механизм памяти и обучения.

Две Ленинские премии присуждены за работы в области сельского хозяйства. Одна из них посвящена комплексному освоению Голодной степи в Узбекистане. Коллектив специалистов во главе с А. А. Саркисовым новаторски подошел к решению важнейших народнохозяйственных и научно-технических задач.

Голодная степь ныне стала плодородным краем. Предложенные авторами новые методы водохозяйственного строительства и первичного сельскохозяйственного освоения позволили получить в 1971 году на целине 253 тысячи тонн хлопка. Сейчас созданные здесь хозяйства используют для посева свыше 420 тысяч гектаров земель. С каждым годом в сельхозоборот вводятся все новые и новые массивы. Именно в Голодной степи впервые в мировой и отечественной практике осуществлено комплексное освоение больших площадей для орошения. Накопленный здесь опыт был широко использован при освоении Каршинской степи, новых земель в зоне Каракумского канала в Туркмении и в ряде других мест.

Высокой наградой отмечен также авторский коллектив — А. И. Бараев и другие за разработку системы мероприятий по защите почв от ветровой эрозии в Северном Казахстане и степных районах Западной Сибири. Комплекс предложенных специалистами мероприятий внедрен на площади свыше двадцати миллионов гектаров. Использование опыта науки в сельскохозяйственном производстве этих районов позволяет получать более четырех миллионов тонн зерна ежегодно.

Заканчивая краткий обзор работ, признанных достойными Ленинской премии, хочу остановиться на двух выдающихся достижениях отечественной техники. Это прежде всего новый метод повышения точности и производительности обработки на станках, снабженных системами адаптивного управления. Он предложен профессором Б. С. Балакшиным и другими специалистами Московского станкоинструментального института.

Самонастраивающиеся станки — токарные, гидрокопировальные, фрезерные и шлифовальные, оснащенные автоматами, управляющими всем ходом технологического процесса, позволяют высвободить тысячи рабочих, интенсифицировать производство. В масштабах всей страны это миллиарды рублей экономии. Учитывая огромное значение этой работы, Государственный комитет Совета Министров СССР по науке и технике включил ее в координационный план важнейших народнохозяйственных проблем нынешней пятилетки.

Ученые Московского института проблем управления (автоматики и телемеханики) С. В. Емельянов и В. И. Уткин отмечены высокой наградой за создание теории нового класса нелинейных систем автоматического управления с переменной структурой. Разработанные исследователями методы широко используются в различных отраслях промышленности при управлении подвижными объектами.

(ТАСС).

Яркие таланты

Беседа с Н. С. ТИХОНОВЫМ — председателем Комитета по Ленинским и Государственным премиям СССР в области литературы, искусства и архитектуры при Совете Министров СССР

В области литературы Ленинская премия присуждена известному белорусскому писателю Ивану Мележу за романы «Люди на болоте» и «Дыхание грозы». Эта дилогия стала крупным явлением в нашей литературе. Она отражает жизнь крестьян белорусского Полесья второй половины двадцатых — начала тридцатых годов. Автор с большой художественной силой передал классовые столкновения, создал яркие самобытные характеры передовых людей деревни, партийных руководителей.

Высокой премии удостоена старейшая советская писательница Мариэтта Шагинян за книги о В. И. Ленине: «Рождение сына» («Семья Ульяновых»), «Первая Всероссийская», «Билет по истории», «Четыре урока у Ленина». Десятилетия прошли со времени написания первой из этих книг до выхода последней. Они отразили важнейшие события жизни нашей страны и мира, судьбы многих людей. Раздумья над этим бесчисленным количеством явлений и фактов, сопоставления, сравнения дали возможность писательнице ярко выявить важнейшие черты образа Ленина. Тетралогия Мариэтты Шагинян — это, без преувеличения можно сказать, подвиг всей ее жизни, вершина ее творчества.

Лауреатом Ленинской премии стал народный артист СССР композитор Дмитрий Кабалевский — автор оперы «Кола Брюньон» (новая редакция). Это произведение стало этапом советской музыкальной культуры. «Кола Брюньон» — итог 30-летнего труда композитора. Автор — художник большого и многогранного дарования — довел свое произведение до той степени совершенства, когда вместе с ясностью звучания ярче стала его философская значимость и социальная заостренность, народность и демократизм.

Среди любителей музыки широко известно имя народного артиста СССР дирижера Евгения Светланова. Звание лауреата Ленинской премии ему присуждено за концертные программы 1969—1971 годов. Вместе взятые, они представляют огромную панораму прогрессивного музыкального искусства разных народов. Дирижер, неизменно требовательный к себе, всегда стремится и к совершенствованию мастерства коллектива, которым руководит. Искусство Е. Светланова, отвечающее самым высоким критериям профессионализма, вместе с тем и глубоко демократично.

В области изобразительного искусства Ленинскую премию получил старейший мастер скульптор народный художник СССР Николай Томский — за памятник В. И. Ленину, который стал композиционным центром берлинской площади, носящей имя вождя.

Новая работа Томского — это его значительный вклад в создание скульптурной Ленинианы. Памятник В. И. Ленину символ интернациональности бессмертных идей ленинизма.

По разделу «Произведения литературы и искусства для детей» премию получила известная поэтесса Агния Барто — за сборник стихов «За цветами в зимний лес». Поэтическое творчество А. Барто давно знают в нашей стране и за рубежом. Ее новая книга отмечена лучшими чертами таланта писательницы.

Ленинской премии в области кинематографии удостоен коллектив авторов за фильмы из серии «Освобождение» — «Огненная дуга», «Прорыв», «Направление главного удара», «Битва за Берлин» и «Последний штурм». Премию получили заслуженный деятель искусств РСФСР режиссер и автор сценария Юрий Озеров, авторы сценария Юрий Бондарев, Оскар Курганов, оператор Игорь Слабневич и заслуженный деятель искусств Кабардино-Балкарской АССР художник Александр Мягков.

Фильмы-эпопеи завоевали большую и заслуженную популярность у советского и зарубежного зрителя в первую очередь большой правдой о минувшей войне, высокой степенью художественного воплощения исторических событий.

Величественный мемориальный комплекс сооружен в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина в Ульяновске. Его создателям заслуженному архитектору РСФСР Борису Мезенцеву — руководителю авторского коллектива (посмертно), Михаилу Константинову, Гарольду Исаковичу — архитекторам, Льву Фабриканту, Анатолию Мягкову, Ивану Рогашову — инженерам-строителям и Виктору Молчанову — производителю работы присуждена Ленинская премия. Сооружение зданий мемориала в Ульяновске — значительное явление в советской архитектуре. Его авторы сказали новое слово в области современной мемориальной архитектуры.

(ТАСС).

ПРОТИВ ТЕРРОРА И НАСИЛИЯ

Нелегкую борьбу за демократические права, против преследований ведут греческие патриоты. Они находят сочувствие и поддержку народов всего мира. Широко отмечен общественностью многих стран, в том числе общественностью Советского Союза, 21 апреля Международный день солидарности с греческими патриотами.

Французский еженедельник «Юманите-диманш» опубликовал репортаж из Греции своего специального корреспондента Жоржа Табару. В нем автор рассказывает о том, какому террору и насилию подвергаются демократы в этой стране, что представляет собой нынешний режим в Греции. Репортаж публикуется с небольшими сокращениями.

Афины. Час ночи. Я вышел из дома своих знакомых, где долго беседовал с молодежью. Около подъезда стояла полицейская машина. Когда я прошел метров десять, она медленно тронулась за мной. Поравнялась. Я заставил себя не ускорять шаг. Тревога оказалась напрасной. Прибавив газ, машина скрылась. Но вскоре эта игра в «кошки-мышки» повторилась. И это не был какой-то особый случай. В Греции следят за всеми иностранцами, известными своими антидиктаторскими убеждениями.

Около пятисот политзаключенных все еще находятся в застенках. Но, может быть, пытают сейчас меньше? Ничуть. 29 февраля мать А. Панагулиса, осужденного пожизненно, навестила в тюрьме своего сына. Она была вынуждена тотчас же отправиться в Афины и подать жалобу властям на невыносимые тюремные условия и потребовать медицинского обследования состояния здоровья сына. У него была рана на голове и сломано ребро. Незадолго до этого Панагулиса обработали местные «специалисты». «Всем известно, что в тюрьмах пытают по-прежнему, а военные инструкторы — звери», — сказал один бывший узник.

Однако сейчас диктатура, стараясь скрыть свою подлинную сущность, стремится доказать, что в стране идет «либерализация» внутриполитической жизни. Бывший чиновник МИД Греции говорил об этом так: «В Греции сейчас продаются все буржуазные иностранные газеты, но мало кто их может читать. К тому же стоят они дорого. Зато кипрские газеты, издающиеся на греческом языке и стоящие столько же, сколько и наши, запрещены. Такова их свобода». Впрочем, удалившись от центра города, уже не увидишь этих газет.

Что разрешено в стране? Что запрещено? Никто этого не знает. Дарована свобода быть осторожным в своих поступках и высказываниях. Один мой афинский коллега оказался в тюрьме, как только забыл это неписаное положение. Он дал в своей газете информацию о прибытии вице-президента США Спиро Агню в Гвинею в тоне, который не пришелся по вкусу властям. Другой навестил выпущенного из тюрьмы бывшего министра. Это не запрещено. Но через 48 часов его привезли в службу безопасности и учинили «подробное» дознание.

Приходя к друзьям, я видел, как они, прежде чем начать разговор, накрывали телефон. На всякий случай от подслушивания. В Афинах о политике беседуют только при включенном приемнике.

С момента переворота 85 тысяч человек побывали на допросах в полиции, десять тысяч оказались в тюрьмах или сосланы. И это не считая тысяч бывших узников, которые никогда не представали перед трибуналом, но отбыли тюремное заключение. Моя переводчица провела без суда и следствия за решеткой восемь месяцев.

ТАМ, ГДЕ ПРАВИТ КАПИТАЛ

ЭТОТ „СВОБОДНЫЙ" МИР...



◆ В североирландских городах не прекращаются массовые выступления населения, требующего от лондонских властей предоставления гражданских прав и свобод, вывода английских войск из Северной Ирландии. Однако правительство консерваторов по-прежнему продолжает считать, что ольстерскую проблему можно решить лишь политикой «железного кулака», делает ставку на силу. Поэтому вооруженные до зубов английские оккупационные войска проводят жестокие репрессии против борцов за гражданские права.

На снимке, который вы видите слева, изображена обычная для городов Ольстера сцена: английский солдат расправляется с арестованным патриотом.



◆ На этой фотографии — один из видов оружия английских карателей. Резиновая пуля, выпущенная из такого ружья, летит с большой скоростью и может нанести человеку сильные увечья. Оккупанты предпочитают для расправ над североирландскими патриотами винтовки с боевыми патронами.

Фото из журнала «Санди таймс мэгэзин».

ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

Еженедельник «Джуиш кроникл» — орган сионистских кругов Великобритании — всячески рекламирует капиталистический «рай». Однако недавно газета напечатала специальное приложение, в котором рассказывается о так называемой «суповой кухне» на Брюн-стрит, одной из улочек лондонского Ист-энда, где за счет благотворительных организаций нищие еврейские семьи могут получить еду. Помещая фотографии и статьи своих репортеров, газета не стеснялась говорить правду, тем более что ставила целью немножко потрясти карманы толстосумов из числа английских евреев. Собранные в подборку на четыре полосы, эти материалы превратились в документ большой обличительной силы. Вот некоторые признания «Джуиш кроникл».

Как при Диккенсе

«На прошлой неделе я был потрясен сделанным открытием о нашей англо-еврейской общине: в районе Спитал-филдс все еще действует «суповая кухня для еврейской бедноты», — пишет один из репортеров газеты в статье, озаглавленной «Люди, о которых все забыли».— Она основана в 1854 году. И сейчас каждые вторник и пятницу свыше 250 нищих семей, живущих в Ист-энде, выстраиваются в очередь за получением хлеба и самых необходимых бакалейных продуктов.

Регулярным посетителем кухни является 78-летний Хаймен Джеффрис. Хронический бронхит заставил его бросить работу портного. Когда ему посоветовали обратиться за помощью в кухню, он ужаснулся: «Боже упаси—как я могу после этого смотреть людям в глаза!» Однако уже в течение нескольких лет кухня является его основным средством существования.

Следующая в очереди — «тетушка» Блума в грязном шарфе, намотанном на голове в виде тюрбана и прикрывающем редкие седые волосы. Бывшая мастерица по дамским платьям считает людей, дающих ей пропитание, «ангелами», потому что они спасли ей жизнь».

Репортер представляет еще одного клиента «кухни»— молодую женщину лет двадцати, недавно вернувшуюся из Израиля. У нее двое маленьких детей. Из 10 фунтов 60 пенсов, которые она получает в неделю, четыре фунта с лишним уходит на квартиру. На остальные она должна кормить и одевать детей и себя. А это просто невозможно, и она пользуется «услугами» кухни.

Другому репортажу предпослана шапка: «Суповая кухня сейчас так же нужна, как и во времена Диккенса». «Кажется, всегда идет дождь и холодно, — говорится в нем,— и худая обувь, и старые пальто, и шали пропускают влагу, пока пришедшие к «кухне» ждут, с надеждой сжимая в руках пустые сумки, с покорностью воспринимая непогоду, как одну из бед, которые им приходится терпеть. Несмотря на дождь и холод, они всегда приходят заранее, за три часа до открытия, и это означает длительное бдение до того, как распахнутся двери».

В 1854 году репортер «Джуиш кроникл», описывая одну из первых раздач продовольствия в «суповой кухне», писал: «Вряд ли сюда пойдут люди, которых на самом деле не гонит нужда, чтобы стоять два-три часа, ожидая своей очереди поесть».

Опубликовав эту старую цитату, газета делает вывод: «Кажется, ничего не изменилось с тех пор. Даже дождь, под которым, как и 120 лет назад, мокнут бедняки—англичане еврейского происхождения».

К этим признаниям «Джуиш кроникл» вряд ли нужно что-либо добавлять.

Г. КУЗНЕЦОВ,
комментатор АПН.

НЕБО ВМЕСТО КРЫШИ

75-летний Фредерик Бэнгерт и его 69-летняя жена Эстер пришли в центральное отделение полиции г. Филадельфии. Фредерик Бэнгерт держал в руках бумажный мешок, в котором лежало все имущество супругов: старая одежда, кусок мыла и еще разная мелочь. Бэнгерт всю жизнь проработал плотником. Несколько лет тому назад у него обнаружилось заболевание сердца, он стал инвалидом.

Семья долгое время жила в одном из трущобных домов Филадельфии. Но в прошлом году жилище пришло в такое состояние, что оставаться в нем было опасно. Поэтому власти выселили Бэнгертов на улицу, а двери и окна дома заколотили. До сих пор стоит этот дом на одной из улиц Филадельфии так же, как сотни тысяч других во многих городах США.

После того как Бэнгерт заболел, он и его жена существовали на небольшое пособие, получаемое от властей. Владелец местного дешевого ресторана иногда бесплатно кормил их консервированным супом. «Это позволило нам не умереть с голоду»,—сказал в полиции Бэнгерт. Выброшенные на улицу старики так и не смогли найти крышу над головой, у них просто не было на это денег. Несколько месяцев они провели под открытым небом, ночуя на скамейках в скверах.

Судьба Бэнгертов далеко не единична в современной Америке. В нескольких шагах от нью-йоркского корпункта «Труда» на центральной улице города—Бродвее я каждый день вижу престарелых людей, понуро сидящих на ступеньках или вымаливающих милостыню.

Они сидят у дверей банков с зеркальными окнами, у парадных подъездов сверхсовременных небоскребов, на фасадах которых висят объявления, приглашающие снять квартиры со всеми удобствами. Но бездомные не мечтают о таком комфорте...

Жилищная проблема в США—одна из самых острых. И не потому, что в стране не строят домов. За последние несколько лет в Нью-Йорке и других городах выросли десятки небоскребов. И все же жилой фонд Нью-Йорка ежегодно сокращается на многие тысячи квартир. Каждый месяц в этом самом богатом городе Америки появляются дома с заколоченными окнами и дверями. Сотни тысяч людей ищут и не могут найти жилья по доступным ценам. Такое катастрофическое положение уже на протяжении многих лет вызывает возмущение широких слоев населения. Конгресс США был вынужден принять ряд законов, предусматривающих выделение ограниченных государственных ассигнований на оказание помощи тем, кто не имеет крыши над головой. Но все эти государственные программы провалились. Почему?

Недавно американское телевидение показало, как полицейские арестовали ряд руководителей крупных финансовых компаний, их агентов и служащих федерального управления по жилищному строительству. Следственные органы Нью-Йорка раскрыли очередную крупную аферу предпринимателей и чиновников, которые расходовали государственные средства не для того, чтобы помочь бедствующим американцам получить жилье, а для собственного обогащения. Афера носила такие масштабы (разворовали более 200 миллионов долларов), что официальные власти не в состоянии были замять скандал.

Громкое дело в Нью-Йорке — лишь один пример ограбления бездомных американцев крупными финансовыми компаниями. На протяжении последних двух лет такие махинации были вскрыты в Филадельфии, Детройте, Бостоне, Вашингтоне и в других городах. «Стало почти правилом,— пишет газета «Нью-Йорк пост»,— что каждый раз, когда правительство предпринимает шаги для улучшения участи бездомных американцев, в это дело вмешиваются грабители. Их махинации никогда не были столь бессовестными, а безразличие правительственных бюрократов к этому грабежу никогда не было столь всеобщим, как сейчас».

Вот почему Фредерик и Эстер Бэнгерт вынуждены жить под открытым небом.

Г. ГЕВОРГЯН.
(Соб. корр. «Труда»).
НЬЮ-ЙОРК, апрель.

МРАЧНАЯ СТАТИСТИКА

ТОКИО. В Японии ощущается острая нехватка врачей и других медицинских работников. Для более или менее удовлетворительного медицинского обслуживания населения страны в настоящее время требуется дополнительно 25 тысяч врачей. Еще хуже обстоит дело со средними медицинскими работниками, острая нехватка которых по всей стране стала многолетним хроническим явлением.

ПАРИЖ. Нищета и безработица — удел тысяч людей в Северной Ирландии. От 14 до 15 тысяч человек, главным образом квалифицированных рабочих и техников, вынуждены ежегодно покидать Северную Ирландию из-за безработицы.

БОНН. Почти два миллиона несчастных случаев на производстве было зарегистрировано в ФРГ в 1971 году. Число несчастных случаев со смертельным исходом за это время составило около 3 тысяч.

БРЮССЕЛЬ. По данным министерства экономики Бельгии, стоимость жизни в стране увеличилась в 1971 году на 5,6 процента.

ГААГА. 308 тысяч преступлений зарегистрировано голландской полицией в прошлом году. Это на 16 процентов больше, чем в 1970 году. За пять лет число преступлений увеличилось на 67 процентов.

СКАНДАЛ КАК «ДВИГАТЕЛЬ ИСКУССТВА»

Молодому художнику Луиджи де Вита никак не удавалось сбыть свои картины в Ницце. Один торговец согласился было их купить, но предложил смехотворную сумму: 100 франков за картину. Де Вита зашел на следующий день, но ставки упали еще ниже: те же сто франков, но за пару.

Де Вита, однако, не отчаялся. Он снова обратился к торговцу и предложил на сей раз полотно, исполненное в манере одного известного итальянского мастера и подписанное его именем. В результате — четыре тысячи франков.

Дела у де Вита пошли на лад, но какой-то недоверчивый перекупщик усомнился в подлинности полотен. Тогда подруга предприимчивого художника сфабриковала сертификат, удостоверяющий, что картины были куплены в одной из галерей Рима. В конце концов все же вмешалась уголовная полиция. Де Вита угодил в тюрьму. Оставался он там, правда, недолго. Через несколько дней его выпустили под залог. Вроде бы на этом можно поставить точку: история так себе, мошенничество среднего масштаба, какими здесь хоть пруд пруди. Но тут есть небольшое продолжение.

Выйдя из тюрьмы, де Вита обнаружил неожиданную и приятную для себя метаморфозу. Его собственные картины резко подскочили в цене, и покупателей оказалось предостаточно. Что же изменилось за дни его тюремного заключения? Неужели богатые «любители искусства» вдруг прозрели, открыли в нем талант и теперь спешат заполучить в свои руки творения нового мастера? Нет, они просто клюнули, как обычно, на сенсацию. Приятно все-таки повесить на стену картину «скандального» художника, а там, глядишь, найдутся и критики, которые откопают в нем «искру божью». Тогда этим покупкам вообще цены не будет.

Сам же де Вита счастлив и полон радужных надежд на будущее...

Э. АЛЕКСЕЕВ.
(Соб. корр. Труда»).
ПАРИЖ, апрель.

КОГДА РОЗДАНЫ МЕДАЛИ

Специальные корреспонденты «Труда» В. ВАТУТИН и А. ДИДУСЕНКО передают из Праги

ИТАК, чемпионат мира и Европы завершен.

Но прежде, чем рассказать о последних играх, следует, наверное, сообщить об итогах разнообразных подсчетов, которые здесь шли все дни. Не случайно, что 6 представителей чемпиона и вице-чемпиона вошли в сборную «Олл старз». Сильнейшим вратарем журналисты назвали И. Холечека. Этот 28-летний хоккеист из спортивного клуба Кошице набрал 86 баллов.

Два ближайших его коллеги — защитники — также оказались представителями чехословацкой команды. Это — 25-летний игрок знакомого советским любителям спорта клуба ЗКЛ (Брно) Олдржих Мачач. У него 79 баллов. Рядом с ним — Франтишек Поспишил (75 баллов). Заметим, что этот хоккеист из рабочего Кладно провел здесь все игры очень ровно и был вдохновителем успехов своей команды, как и подобает капитану.

Три места в атаке принадлежат советским хоккеистам. Это соотношение, видимо, полностью соответствует характеристике двух лучших команд первенства. На правом краю первым стал Владимир Викулов. С 28 очками. Заметим, что в этом амплуа ни один из хоккеистов на первенстве не проявил себя так ярко, как в других ролях. Относится это и к Викулову, ибо мы помним, что Владимир играл в прежние годы гораздо ярче и эффективнее. У него много голов, но вот в последнем матче игра ему явно не удалась. А это был решающий матч. Абсолютно лучшим центром нападения показал здесь себя Александр Мальцев, получивший 96 баллов. Этот игрок набирает опыт и силу год от года, хотя ему и приходится играть каждый раз с новыми партнерами. И, наконец, лучшим левым крайним форвардом признан Валерий Харламов (91 балл).

Несмотря на поражение нашей сборной, в общем итоге следует признать, что ни одна из команд не смогла здесь представить таких ярких, индивидуально сильных бомбардиров, как эти трое.

Судьба последнего места решалась в пятницу вечером, когда на лед вышли сборные ФРГ и Швейцарии.

Итог матча 4 : 1 в пользу хоккеистов ФРГ. Место Швейцарии на чемпионате мира в Москве займут спортсмены Польши.

Не в пример первому матчу с «Тре крунур» сегодняшняя игра оказалась гораздо труднее. Достаточно сказать, что сборной СССР постоянно приходилось отыгрываться. И хотя было заранее известно, что результат матча не менял позиции обеих сборных в итоговой таблице чемпионата, мы ожидали более уверенной и интересной игры от наших игроков. Но такая игра сегодня, к сожалению, удалась далеко не всем. Уж больно долго организовывалась атака, порой чересчур медлительными были защитники, да и вратарь Третьяк мог сыграть лучше.

Счет в этом поединке открыл на 14-й минуте Карлссон. Этот результат остался до конца первого периода. Когда на табло зажглись цифры «22.22», Харламов уравнял счет. Но в этом же тайме Линд и Нильссон опять вывели скандинавов вперед.

В третьем периоде игра нашей сборной была более целенаправленной, хотя защитники Гусев, Кузькин, Рагулин допускали досадные ошибки. Тем не менее Викулов и Якушев дважды смогли зажечь красный свет за воротами вратаря шведской сборной Ларссона. 3 : 3 — таков итог последнего матча нашей команды на этом чемпионате.

После встречи ЧССР — Финляндия мы увидели шесть юных хоккеистов с флагами стран-участниц. В присутствии 14 тысяч зрителей состоялось чествование нового чемпиона — сборной Чехословакии. Серебряные награды вручены команде СССР, бронзовые — шведам.

22 апреля. (По телефону).

МАТЧ МАСТЕРОВ БАСКЕТБОЛА

В ШЕСТОЙ раз прибыла в СССР сборная команда США по баскетболу — неоднократный олимпийский чемпион и чемпион мира. Вчера вечером заокеанские гости на площадке Дворца спорта Лужников выступили против сборной команды Москвы, составленной из игроков ЦСКА и «Динамо».

В составе американской команды мы увидели много новых мастеров, включенных в сборную после розыгрыша чемпионата страны. В целом игра гостей оставила благоприятное впечатление, особенно в обороне. Гости победили — 91 : 84.

Сегодня на той же площадке против команды США выступит сборная клубов СССР.

БОЛЬШОЙ ФУТБОЛ ПРИШЕЛ В СТОЛИЦУ

КАПРИЗНАЯ весна оттянула нынче начало футбольного сезона в столице. И лишь вчера москвичи пришли на первые матчи своих земляков в родном городе.

Команда ЦСКА на Центральном стадионе «Динамо» выступала против «Нефтчи» — одного из лидеров чемпионата. Предложив хороший темп и развив атаку, армейцы уже на 11-й мин. повели в счете: вратарь бакинцев Косенков выпустил мяч из рук, и подоспевший Копейкин добил мяч в сетку. В дальнейшем игра проходила с переменным успехом, причем во втором тайме общее преимущество было, пожалуй, на стороне гостей, у которых выделялись Гаджиев и Авруцкий.

А вот другая столичная команда — «Торпедо» продолжает огорчать своих сторонников. После разгромного поражения в Ереване автозаводцы вчера выступали в Лужниках против тбилисского «Динамо». Гости, выступавшие без Хурцилавы и Дзодзуашвили, оказались тем не менее сильнее по всем статьям, вписав себе балл за «Приз крупного счета». Результат — 3 : 0 (2 : 0). Голы забили Гавашели (15-я мин.), Асатиани (22-я мин.) дальним ударом и Г. Нодия (82-я мин).

Раньше всех закончился вчера матч в Ленинграде, где «Зенит» принимал команду «Кайрат». Обе стороны придерживались оборонительной тактики. На 42-й мин. новобранец «Кайрата» Осянин забивает гол. Этот мяч был сквитан капитаном ленинградцев Садыриным сразу же после перерыва.

Динамовцы Минска принимали на своем стадионе вице-чемпиона страны — команду «Арарат». К перерыву счет открыт не был. На 60-й мин. ереванцы открыли счет (Бондаренко), а затем Васильев сквитал гол — 1 : 1.

И, наконец, чемпионы страны — динамовцы Киева — вчера закончили серию матчей с другими украинскими клубами, победив на своем поле «Карпаты» — 1 : 0.

ЧЕТЫРЕЖДЫ ПЕРВАЯ

ИЗЯЩНАЯ, азартная и техничная Галима Шугурова из Омска выиграла четыре вида программы международного турнира по художественной гимнастике «Ритмы искусства».

Эти состязания, ежегодно проводимые в столице Латвии, стали традиционными. На сей раз в Доме спорта «Даугавы» выступали грации из Болгарии, Венгрии, Польши, Чехословакии и СССР.

И вот студентка Г. Шугурова была первой в упражнениях с лентой, обручем и скакалкой, а также в многоборье. А в произвольных упражнениях с мячом по 9,65 балла получили Красимира Филипова (Болгария), очаровательная Мария Паточка (Венгрия) и наша известная гимнастка Наталья Овчинникова из Киева.

Е. ЛАПТЕВА.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС

Танцору — 86!

Несколько десятков тружеников колхоза имени Ленина приняли участие в конкурсе на лучшее исполнение песен и танцев, который состоялся в клубе хутора Агро-Пролетарский донской станицы Милютинская. А 86-летний П. Т. Лесников не только аккомпанировал танцорам на гармони, но и сам пустился в пляс. Да так, что восхищенное жюри конкурса единодушно присудило ему первую премию, рассказывает ростовская газета «Молот».

НАГРЕВАЮЩЕЕСЯ ОДЕЯЛО

Грозят ли запоздалые весенние заморозки, когда центральное отопление уже отключено, прохладны ли дачные ночи или просто неприятно ложиться в холодную постель — во всех случаях неизменно выручит необычное нагревающееся одеяло. Оно создано во Всесоюзном научно-исследовательском институте электроугольных изделий.

Новинка отличается от традиционных байковых, ватных, верблюжьих и прочих покрывал прежде всего тем, что из одного ее угла выходит электрический шнур с вилкой на конце. Достаточно включить ее в обычную розетку электросети — и тепло обеспечено. Дело в том, что в одеяло «застеган» эластичный углеграфитовый шнур, способный нагреваться под действием тока. Такая «спираль» дает мягкий нагрев.

Б. ВЛАДИМИРОВ.

СОХРАНИЛСЯ ТОЛЬКО ХОЛМ

Несколько лет назад было решено восстановить один из прославленных на весь мир памятников древнерусского зодчества — церковь Спаса на Ковалеве, разрушенную фашистами. Разработку проекта поручили новгородскому архитектору-реставратору Л. Е. Красноречьеву. Но дело оказалось необычным, ведь пришлось составлять проект реставрации... несуществующего здания.

К счастью, нашлось немало фотографий. Восстановить облик храма, решить многие технические вопросы помогли также обнаруженные в архивах обмеры, разрезы здания, рисунки.

И вот над укрытыми защитной кровлей руинами храма поднялись строительные леса. Началась первая операция восстановления — пропитка остатков стен и фундамента закрепляющим раствором. Шедевр древнерусского зодчества будет возрожден.

В. ЧЕРНЯЕВ.

НОВГОРОД.



— В нашем доме поселился замечательный сосед...

Рис. Д. Агаева.

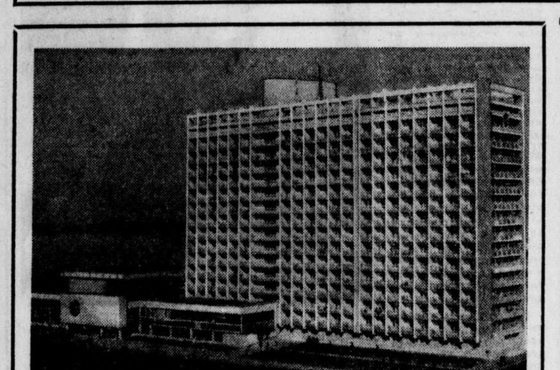
СКОЛЬКО В ЛЕСУ МУРАВЬЕВ?

В лесах Донецкой области закончена перепись муравьев. Взяты на учет все семьи этих насекомых-санитаров, расположение более шести тысяч крупных муравейников нанесено на специальные карты. Шестистам из них нынешней весной предоставляются «новые квартиры»: их перевозят в подрастающие боры и рощи, где переселенцы станут защитниками растений от вредителей.

За последние двадцать лет в Донецкой области вдвое увеличилась площадь лесов и достигла 420 тысяч гектаров. Кроме муравьев, в молодые леса переселяют и жука-наездника, который способствует уничтожению гусениц.

И. ДЬЯЧКОВА.

ДОНЕЦК.



Растет и хорошеет Адлерский курортный городок. Рядом с четырехэтажными спальными корпусами строители второго управления Главсочиспецстроя возводят 15-этажные корпуса. Уже вошел в эксплуатацию первый высотный спальный корпус на 1.000 мест. Сейчас завершено строительство еще одного такого же корпуса.

На снимке: первый высотный корпус курортного городка в Адлере.

Фото И. ГРИГОРЬЕВА. (ТАСС).

ВСТРЕЧИ ДРУЗЕЙ

Дни советской литературы в Узбекистане

Вчера утром писательская делегация приехала в город Чирчик. Здесь состоялась встреча с рабочими комбината тугоплавких и жаропрочных металлов.

В этот же день делегация писателей побывала в Институте ядерной физики Академии наук Узбекской ССР.

А вечером в Ташкентском государственном Большом академическом театре имени Алишера Навои состоялся вечер литературы народов Советского Союза. Со вступительным словом выступил глава делегации советских писателей Вадим Кожевников.

На вечере также выступили члены писательской делегации А. Алимжанов, М. Борисова, Л. Васильева, Г. Семенихин, Я. Сирмбардис, Мирзо Турсун-заде и другие.

Сегодня, разделившись на группы, писатели отправляются в поездку по городам республики.

Л. ЗАХАРОВА. (Спец. корр. «Труда»).

ТАШКЕНТ.

СЕМЬ ШТОРМОВЫХ СУТОК

Два иностранных судна — либерийское и норвежское — спасли во время восьмибалльного шторма на Балтике советские моряки.

Теплоход «Миноан Чиф», принадлежащий греческому судовладельцу, шел под либерийским флагом из Бразилии в Ригу, везя в трюмах 16 тысяч тонн сахара-сырца. Балтика встретила его туманом и начинающимся штормом. На западном подходе к широкому, но коварному Ирбенскому проливу судно отклонилось от курса и село на песчаную отмель косы Овиши.

Капитан «Миноан Чиф» не подал сигнала бедствия. Но все его попытки выйти на глубокую воду закончились потерей якоря, к тому же шторм, усилившись, отнес теплоход еще дальше на мель. Поврежденным оказалось и рулевое устройство. На вторые сутки капитан известил эфир, что дело плохо.

Тогда из Клайпеды вышло судно спасательного отряда Балтийского пароходства «Капитан Федотов». Но «Миноан Чиф» отказался от помощи. Времени на уговоры не было: «Капитан Федотов» тогда же принял «SOS» от норвежского зерновоза «Сага Сворд». Он тоже шел в Ригу. И бедствие потерпел в том же Ирбенском проливе (уже позднее выяснилось, что в штурманской рубке судна не было даже крупномасштабной карты Балтийского моря). Только положение норвежца было, пожалуй, еще хуже, чем у либерийца: теплоход вынесло на валуны, камни пробили днище.

«Капитан Федотов» передал норвежцам аварийно-спасательное оборудование и пресную воду. Для оказания более серьезной помощи нужно было дождаться транспортных судов. И в это время, поняв, что отступать некуда, взмолился и капитан «Миноан Чиф».

А шторм на Балтике разыгрался не на шутку — восемь баллов, и синоптики предвещали, что он усилится до двенадцати. О том, как шло дальше спасение теплоходов, которым грозила гибель, рассказывает заместитель начальника отдела аварийно-спасательных работ Всесоюзного объединения «Совсудоподъем» Д. М. Рогинский.

— Из Таллина в Ирбенский пролив отправился ледокол Балтийского пароходства «Юрий Лисянский», из Риги — ордена Трудового Красного Знамени теплоход «Сена» Латвийского пароходства, из Вентспилса — портовый буксир «Металлург». Прибыли также спасательное судно «Гермес», ледокол «Семен Дежнев», теплоходы «Назар Губин», «Алапаевсклес» — все ленинградцы — и теплоход типа река — море «Сормовский-6».

Несмотря на трехметровые волны, моряки «Сены» сумели ошвартоваться у борта либерийца и грейферами начали перегружать сахар в свои трюмы. А когда шторм вынудил «Сену» отойти, «Миноан Чиф» удерживал буксирными тросами «Юрий Лисянский». Поутих шторм — снова подошла «Сена». Так продолжалось пять нелегких дней и ночей, свыше 1.700 тонн сахара выгрузили на латвийский теплоход. Затем «Капитан Федотов» размыл своими винтами грунт вокруг либерийца, а ледоколы «Юрий Лисянский» и «Семен Дежнев» взяли его на буксиры и сняли с мели. Сейчас «Миноан Чиф» находится у причалов Рижского торгового порта.

К норвежскому судну подошли «Алапаевсклес» и «Сормовский-6». Они стали перегружать кукурузу в свои трюмы. Водолазы, осмотрев дно «Сага Сворд», сумели тут же, на плаву, заделать пробоину в машинном отделении. «Семен Дежнев» мастерским маневром снял облегченный зерновоз с камней, а спасатели привели его в Ригу.

Так закончились эти семь штормовых суток на Балтике.

— Мы сердечно благодарим экипажи советских судов. Это настоящие моряки, мужественные и смелые люди, — сказал капитан «Миноан Чиф» Панагиотис Паноугиопупос. Норвежский капитан Иоханнес Лид присоединился к его словам, сделаем то же самое и мы.

М. ГЛЕБОВ.



● ПОРТРЕТ РАБОЧЕГО КОЛЛЕКТИВА ● В МИРЕ РИСОВАННЫХ ГЕРОЕВ ● НОВАЯ РАБОТА АЛЕКСЕЯ БАТАЛОВА

«Товарищ КамАЗ»

Этот фильм строго ограничен временными рамками: от августа 1971 года до марта 1972 года длится его действие. Длится и активно вырывается за поставленные авторами рубежи дат. Потому что этот документальный фильм, снятый на Центральном телевидении, рассказывает о будущем: о строительстве Камского автомобильного завода, чьи первые могучие корпуса, поднявшиеся в Набережных Челнах, уже и есть сами по себе завтрашний день.

Лента молодых кинематографистов А. Аскольдова и В. Левина называется просто и доверительно: «Товарищ КамАЗ». И в самом этом названии уже угадывается авторский замысел — рассказать о своих ровесниках, о начале жизненного пути тех молодых, которые связали его со стройкой на Каме.

...Множество лиц. Молодых. Разных — веселых, строгих, озорных, хмурых, задумчивых, чуть утомленных. На некоторых из них камера задерживается, желая пристально разглядеть их и дать разглядеть зрителю.

...Множество разговоров. В отделе кадров, где со всех сторон протягиваются к столу руки с комсомольскими путевками. В комитете комсомола. Одни идут сюда, чтобы говорить о деле, другие — просят принять на стройку, третьи — поскорее подписать «бегунок», чтобы взять билет на ближайший поезд. Обо всем этом в картине говорится с прямотой, которая стала, видимо, неписаным законом общения для самих ребят КамАЗа. Наконец, мы слышим множество телефонных разговоров, несущихся по проводам над степью, над первыми зданиями будущего города. Говорят не только о бетоне, но и о простой человеческой тоске по другому человеку, о том, что работы по горло, а для отдыха остается самая малость, о том, как здесь здорово жить, а дальше будет еще интереснее...

Из всего этого — из синхронных записей, панорам по строительным площадкам, по дорогам, по лицам парней и девушек, живущих в Набережных Челнах, постепенно складывается коллективный портрет молодости — сильной, настойчивой, ищущей.

В картине почти не отведено места частностям, деталям, отдельным людям (в чем-то это и обеднило фильм). Авторы стремятся к обобщению, к широте звучания, и там, где это им удается, картина обретает живую силу воздействия, устанавливает прочный контакт со зрителем. Один из таких эпизодов — опробование новой бетонной дороги, какие еще редкость на КамАЗе. Танцует парень, лихо выбивая чечетку, на бетонной ленте. Делают легкие виражи мотоциклисты. Шуршат шинами велосипеды. Люди будто сами еще не могут поверить в чудо собственных рук, так искренна и по-детски непосредственна их радость. Дорога испытывается на прочность!

На прочность проходят здесь испытание и люди. С тем, чтобы вырасти в коллектив, в ту единую силу, которой будут подвластны любые свершения. Эта мысль достаточно четко проходит через картину. Но, к сожалению, не всегда найдены те наиболее яркие и точные выразительные средства, чтобы звучала эта мысль не дидактически, а рождалась изнутри, самим ходом документального повествования. Иллюстративными кажутся в картине эпизоды свадьбы (почему-то едва ли не в каждом фильме о новостройке хронически повторяется этот «утепляющий» мотив), рассказ женщины, въехавшей в новую квартиру, настойчивое возвращение к колесам, месящим грязь, как символу трудностей.

«Товарищ КамАЗ» — одна из первых «киноласточек», повествующих о большой стройке, которая уже сегодня живет нормами и ритмами будущего.

Э. ЛЫНДИНА.

ИДУТ СЪЕМКИ

«Я — Тянь-Шань» — так называется художественный фильм, который ставит режиссер И. Поплавская, знакомая зрителям по фильмам «Месть», «Дорога к морю», «Джамиля».

Новый фильм — это экранизация повести Чингиза Айтматова «Тополек мой в красной косынке». Образ Ильяса создает молодой актер Д. Байтоветов. В ролях Асели и Байтемира снимаются артисты Д. Чочунбаева и С. Чокморов. Алибека, друга Ильяса, играет артист А. Абдыкалыев. Снимают фильм операторы К. Кадыралиев и В. Шувалов.

●



Молодой киноактер Николай Бурляев скоро предстанет перед зрителями в главной роли фильма «Игрок», который по известному произведению Ф. Достоевского ставят киностудии «Ленфильм» и «Барандовфильм» (Чехословакия). Режиссер фильма А. Баталов.

На снимке: Н. Бурляев в новой роли.

ФИЛЬМЫ без АКТЕРОВ

Трудно найти человека, который бы не любил мультфильмов. Пожалуй, это жанр, который просто не может быть скучным. Даже если драматургия его неприхотлива, а сюжет назидателен, рисованному или кукольному фильму это прощается. Уж очень забавны и обаятельны его персонажи — человечки, звери или ожившие вещи, — уморительны их движения, необыкновенны ситуации, в которые они попадают. И нигде сказка не бывает такой волшебной, гипербола такой яркой, а символ таким красноречивым, как в мультипликационном кино. А раз так — значит, мультфильм может быть не только милым и развлекательным, но и философским, и политически заостренным. Ведь и о серьезном можно говорить языком фантазии и яркой образности.

Несколько лет назад по экранам с успехом прошел фильм одного из старейших советских мультипликаторов И. Иванова-Вано «Времена года». В нем музыка Чайковского была воплощена в пластических образах. Поэтическая фантазия, чудесная игра воображения, балет оживших рисунков — все обращалось к чувствам зрителя. Фильм «Аве Мария», над которым И. Иванов-Вано работает сейчас, строится по такому же принципу — так же, как и в сказке «Времена года», образы фильма рождены музыкой, но если во «Временах года» они созвучны музыке и словно иллюстрируют ее, то в новом фильме в гармонии музыкальных и зрительных образов отсутствует иллюстративность. Нежная, лирическая мелодия вызывает у зрителей совершенно неожиданные чувства и мысли — гневные, протестующие.

Это фильм-памфлет, и его политическая, гражданская заостренность достигается парадоксом, контрастом между божественной музыкой Шуберта и земными деяниями тех, кто возносит молитву мадонне. За кадром — нежные звуки скрипок, а на экране джи-ай безжалостно расстреливают вьетнамских крестьян. За кадром чистый женский голос благоговейно выводит «Аве Мария», а на экране солдат в упор убивает ребенка. Славя мадонну и проповедуя любовь к ближнему, епископ благословляет тех, кто сеет смерть на вьетнамской земле. Разоблачая гнусность и лицемерие, мультипликационный фильм становится беспощадным.

К серьезной и актуальной проблеме обращается режиссер Л. Атаманов. Фильм, к реализации которого он приступил, ставит своей целью показать обобщенный образ нашего современника, человека, которого называют положительным героем. Казалось бы, вещи несовместимые: мультфильм и проблема положительного героя — предмет исследования серьезных романов, пьес и критических статей. Стоит ли мультфильму замахиваться на такую серьезную проблему? Стоит. Ведь и мультфильм может стать исследованием, если оно облечено в присущую ему форму. Эта картина будет называться «Выше голову». Авторы сценария Ф. Камов, А. Курляндский и А. Хайт.

Характер положительного героя выявляется в различных ситуациях. Он искренне хочет помочь людям, но не знает порой, как это сделать. Впрочем, этот веселый человек не теряется и из любого положения находит выход. И в этих коллизиях, которые режиссер назвал игрой ума, герой предстает полным задора и энергии, остроумным и неунывающим человеком, непримиримым к злу и равнодушию.

Неожиданностью для многих станет фильм, над которым работает режиссер В. Котеночкин. Выпустив четыре фильма из серии «Ну, погоди!», он обратился к совершенно иной тематике и к иному жанру. Новая его работа — фильм-плакат, фильм-символ. Название его — «Песня о юном барабанщике». В основу сценария легла известная пионерская песня. Она оживает в выразительных образах — рисованных силуэтах и фрагментах из художественных фильмов — и разворачивается в историю славных дел пионерии.

Ну, а Волк и Заяц, какова же их судьба? Конечно же, авторы веселой серии «Ну, погоди!» не собираются расставаться с этими персонажами, которые стали сейчас едва ли не самыми популярными мульткиногероями. К работе над пятым выпуском «Ну, погоди!» режиссер В. Котеночкин и художник-постановщик С. Русаков приступят весной. Интересно, что к работе над пятым и последующими выпусками привлечены зрители. Со всех концов страны в съемочную группу приходят горы писем от детей и взрослых. Некоторые присылают рисунки и даже раскадровку всего «своего» фильма. Кстати, фантазия детей оказалась богаче, а способы расправы с Волком гуманнее, чем у взрослых. Например, ученица второго класса предлагает оставить Волка без обеда, а по замыслу одного первоклассника, после ряда головокружительных приключений Волк попадает в вазу с вареньем.

По словам режиссера, в ближайший выпуск предложения добровольных помощников все-таки не войдут. Сценарий пятого выпуска уже написан. Новый фильм расскажет о приключениях Волка и Зайца в городе. Снова будут стремительная погоня, каскад трюков и, как всегда, острая карикатура и добродушные шаржи.

Е. БЕЛОСТОЦКАЯ.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС: 103792 МОСКВА К-50, ул. Горького, 18.
Телефоны: для справок — 299-39-06, отдел писем — 299-42-00, приемная редакции — 299-60-64, издательство — 299-76-32. Телекс: 111238.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

23 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!» 9.30 — Для школьников. «Будильник». 10.00 — «Товары — народу». 10.30 — «Музыкальный киоск». 11.00 — Для юношества. «Искатели». 11.45 — «У истоков передвижничества». (Цв.). 12.20 — «Сельский час». 13.15 — Для воинов Советской Армии и Флота. 13.45 — «Солнечный принц». Мультфильм. (Цв.). 15.00 — «Человек и закон». 15.15 — Всесоюзный кросс на приз газеты «Правда». 16.15 — «Телевизионный народный университет». 17.00 — «Клуб кинопутешествий». 18.10 — Международный матч по баскетболу. Сборная СССР — сборная США. 2-й тайм. (Цв.). 18.50 — Лауреаты Ленинской премии 1972 года в области музыки и концертно-исполнительской деятельности. 19.25 — «Открытый урок». Творческий вечер Ленинградского театра юного зрителя. 21.00 — «Время». 21.30 — В эфире — «Молодость».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 12.05 — «Хроника Подмосковья». 12.20 — К 50-летию пионерской организации. «Военная тайна». Художественный фильм. 13.45 — Концерт. (Цв.). 14.25 — В эфире — «Молодость». 15.00 — Концерт. 16.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» (Москва) — «Днепр» (Днепропетровск). 2-й тайм. 16.45 — «У театральной афиши». 17.45 — «Турнир СК». 19.30 — Интервью с заместителем начальника Главного управления торговли Мосгорисполкома Смагиным А. С. 19.45 — «Вечернее Подмосковье». Телеобозрение. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Горизонт». 21.30 — «Тринадцать поручений».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «Шахматная школа». 19.00 — «Два капитана». Художественный фильм (Цв.). 20.30 — Концертная программа «Артлото». (Цв.). 21.35 — «Ираклий Андроников рассказывает...»

24 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 15.45 — «Биологические ритмы». (Учебная передача). 16.15 — «Ленинский план ГОЭЛРО». 16.55 — «50 пионерских костров». Викторина. 17.25 — «Семь дней Минского тракторного завода». Передача 1-я. 17.40 — «Запомни песню». 18.10 — В эфире — «Молодость». «К Международному дню солидарности молодежи». 18.50 — «Мой зеленый крокодил». Мультфильм. (Цв.). 19.00 — «Герои книг — наши современники». 19.50 — «Война и мир». Художественный фильм. 1-я серия — «Андрей Болконский». Часть 1-я. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Война и мир». Художественный фильм. 1-я серия — «Андрей Болконский». Часть 2-я. (Цв.). 22.40 — Товарищеская встреча по волейболу. СССР — Япония.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.10 — «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР. 19.10 — «На московской орбите». 19.30 — «Наши гости». Концерт. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Чемпионат СССР по футболу. «Локомотив» (Москва) — «Заря» (Ворошиловград). 2-й тайм. 21.15 — «Музыканты наших дней».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Программа документальных фильмов. 20.30 — «Музыкальный калейдоскоп». (Цв.). 21.00 — Л. Синельников — «Час жизни».

ПОГОДА

Москва и Подмосковье — переменная облачность, сегодня днем на севере области возможен небольшой дождь, температура 10—12 градусов. 24 и 25 апреля — местами небольшие осадки, температура ночью плюс 1 — минус 4, днем плюс 5—9 градусов.

Газета печатается в 41 городе: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 05205

Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва. Центр. Пушкинская пл., 5.

Индекс 50130 Заказ № 1217